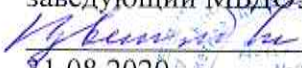


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №27 «Сказка» комбинированного вида»
(МБДОУ №27 «Сказка»)

СОГЛАСОВАНО
Протокол
Педагогического совета
МБДОУ №27 «Сказка»
от 31.08.2020 №1

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ №27 Сказка
 Г.Б. Цветкова
31.08.2020

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ №27 «Сказка»
от 31.08.2020 № 265

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в старшей группе №4 «Микки Маус»
общеразвивающей направленности
для детей в возрасте от 5 до 6 лет
на 2020-2021 учебный год

Составители:
Каршина Оксана Викторовна,
воспитатель;
Сидорова Юлия Николаевна,
воспитатель, первая
квалификационная категория,

Оглавление

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Рабочей Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	6
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей	7
1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.	10
1.4. Система диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе	30
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными институтами	39
3. Организационный раздел.....	43
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	43
3.2. Организация образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	47
3.2.2. Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности:	50
3.2.3. Расписание НОД	52
3.2.4. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки	54
3.2.6. Режим двигательной активности	55
3.2.7. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	56
3.3. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий	56
3.4. Программно-методическое обеспечение Рабочей Программы.....	60
Список литературы.....	61

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и даёт ориентировку на личностное своеобразие каждого ребёнка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2020 — 2021 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Сказка» комбинированного вида» (далее - Рабочая Программа), с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.К омаровой, Васильевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте с 5 и до 6 лет.

Рабочая Программа разработана для работы с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014г.) "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС дошкольного образования);
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ПООП ДО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом МБДОУ № 27 «Сказка» (утверждён распоряжением муниципального казённого учреждения «Управление образования Администрации Северодвинска» от 5 августа 2015 года №72-р).

Срок реализации данной программы – 1 год, с 01.09.2020 г. по 31.08.2021 г.

1.1.1. Цели и задачи Рабочей Программы

Согласно п.1 ст. 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО цель современного дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. ООП ДО должна обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Целью Рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного развития личности ребенка дошкольного возраста, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации региональной программы по приобщению детей дошкольного возраста к истокам северного народного творчества. - **Программа «Поморочка»**. Составители: Козлова Е.В., Рогозина И.А., Зайцева И.А., Линькова З.Н.

Цель программы: способствовать приобщению ребенка к национальной культуре и духовному богатству Русского Севера.

Задачи:

1. Сохранить физическое и нравственное здоровье ребенка.
2. Прививать любовь к родной земле через знакомство ребенка с природной средой региона; уважение к традициям своего народа, людям Поморья, используя средства народной педагогики.
3. Формировать нравственно-эстетическую культуру дошкольника через приобщение детей к истокам северного народного творчества, к художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству.
4. Прививать любовь к красоте, напевности родной северной речи.
5. Развивать эмоционально-познавательную сферу детей средствами художественно-творческой деятельности.

Программа предусматривает следующие виды деятельности:

1. Музыкально-театрализованная (основана на знакомстве с музыкальным фольклором, с народными инструментами, народными играми, хороводами, танцами);
2. Изобразительная (основана на знакомстве с предметами декоративно-прикладного искусства и включает самостоятельную и совместную деятельность детей, педагогов и родителей в изодеятельности и художественном конструировании);
3. Развитие речи (основано на знакомстве с фольклорными произведениями, авторскими художественными произведениями);
4. Познавательное развитие (основано на знакомстве с природными явлениями, особенностями и достопримечательностями нашего края, трудом земляков, их бытом, традициями, семейно-бытовыми и календарными обрядами)

В месяц можно охватить две темы, исходя из предложенных вариантов. Выбор тем позволяет педагогу строить свою работу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и личностного отношения к теме.

Оригинальность программы состоит в том, что:

- сквозная тема проходит через все виды деятельности;
- наполнена конкретным региональным материалом;
- осуществляется личностно-ориентированный подход не только к ребенку, но и к педагогу (право выбора темы)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Рабочая Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Рабочей Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Рабочая Программа построена на следующих принципах:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- активное сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение с учетом соблюдения преемственности между возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Дети перешли в старшую группу. Возросшие возможности двигательной деятельности делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными исследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанью или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. **Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием

изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Списочный состав группы — 24 воспитанника. Из них 9 мальчиков и 15 девочек. Данные о здоровье детей представлены в таблице №1. Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены индивидуальные особенности детей (таблица №2) и сведения о семьях воспитанников (таблица №3).

Таблица 1

Оценка здоровья детей группы

Ч Б Д	Группа здоровья				Классификация болезней						
	1	2	3	4	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Патология зрения	Лор-органов	Органы пищеварения	Мочеполовая система	Патология ЦНС	Аллергия

Таблица 2

Индивидуальные особенности детей группы

Пол		Социально-эмоциональная сфера Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера	
ж	м				
15	9	Агрессивность - Тревожность - Застенчивость - Гиперактивность -	Легко вступает в контакт, - иногда выступает инициатором общения - С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения - Не сразу идет на контакт, постепенно раскрывается в общении -	Соответствует развитию -	№
				Не соответствует развитию -	№

Таблица 3

Сведения о семьях воспитанников

Кол-во детей	Неполные семьи	Неблагополучные семьи	Малообеспеченные семьи	Семьи беженцев	Дети-сироты опекуны	Дети - инвалиды	Кол-во многодетных семей	Отец-одиночка

Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей Программы

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. МБДОУ №27 «Сказка» находится в Архангельской области, г. Северодвинске. Северодвинск – культурный центр Русского Севера, молодой развивающийся и перспективный город, расположенный на берегу Белого моря. На сегодняшний день, Северодвинск – ведущий промышленный центр Архангельской области и Северо-Запада России, город-спутник крупнейшего судостроительного комплекса страны. Климатические особенности Крайнего Севера (резкая смена погоды, кратковременное лето) обуславливают наличие режимов на теплый и холодный период года. Архангельский Север (Русский Север, Поморье) уникален в отношении культурных и исторических традиций и ценностей, которые необходимо передать молодому поколению. Включение регионального компонента в Программу способствует обогащению знаний детей о родном крае, воспитанию уважения к его истории и традициям, формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды. Дети знакомятся с растительным и животным миром Архангельской области, с художественно-прикладным творчеством, традициями.

1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.

Социально-коммуникативное развитие

- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики.
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.
- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

Познавательное развитие

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.
- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластик).
- Правильно пользуется порядковыми и количественными числительными до 10. Уравнивает 2 группы предметов (+1 и-1).
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.
- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.

- Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

Речевое развитие

- Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.
- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.
- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Художественно-эстетическое развитие

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения не сложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.
- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества.
- Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.
- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении).
- Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента.

Физическое развитие

- Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.
- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.
- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

1.4. Система диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения

Программы

Реализация Рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, производимой в рамках педагогической диагностики Верещагиной Н.В. 2 раза в год (сентябрь, май) (см. Приложение). В качестве инструментария определения эффективности освоения детьми содержания Рабочей Программы является пособие «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада» (Н.В.Верещагина; Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»).

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В середине учебного года диагностируются только дети «группы риска», чтобы скорректировать планы индивидуальной работы с детьми по всем разделам программы. В конце учебного года - сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Отработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по пяти образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование первичных ценностных представлений:

Образ Я.	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.
Нравственное воспитание	Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать

	простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.
Патриотическое воспитание	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
Формирование детско-взрослого сообщества	Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему

	как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).
--	---

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.
Развитие целенаправленности, саморегуляции.	Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых
-------------------------------	---

	действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаменителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.
Развитие навыков самообслуживания	Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Приобщение к труду	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование	Формировать основы экологической культуры и безопасного

основ безопасности	поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
--------------------	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Содержание психолого-педагогической работы: Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять
---------------------	---

	представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
Развитие познавательных действий	Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
Дидактические игры	Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет	Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
-------------------	---

	Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
Величина	Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
Форма	Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
Ориентировка в пространстве.	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади —

	мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
Ориентировка во времени	Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».
Природное окружение, экологическое воспитание	Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным

	климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки. Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах. Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Социальное окружение	Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей

	творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.
--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие речи

Развивающая речевая среда	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Формирование словаря	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям

	употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
Звуковая культура речи	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с—ц, ш—ж, ч—ц, с—ш, ж—з, л—р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка—зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь—медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал—выбежал—перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
Связная речь	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии

и предпочтения детей.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Содержание психолого-педагогической работы:

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы,

замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).
------------	--

	Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).
Лепка	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки
Аппликация	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам
Прикладное творчество	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке,

	пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Народное декоративно-прикладное искусство	Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стек.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить

выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
Пение	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
Песенное творчество	Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.)

	в разных игровых ситуациях.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь
--	--

	на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
Спортивные и подвижные игры	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к

себе самому. Необходимо выбирать формы и средства реализации программы с учетом программных требований, возрастных и индивидуальных особенностей детей, ситуации в группе и эпидемиологической ситуации в регионе.

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
социально-коммуникативное развитие**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
познавательное развитие**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование - исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование - исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
речевое развитие**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
художественно-эстетическое развитие**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях;	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для

Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	-во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.
--	--	---

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
физическое развитие**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; - классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Сроки	Тема	Содержание
Сентябрь		
1 неделя	День знаний. Детский сад (общественная значимость д/с, сотрудников: воспитателя, пом. воспитателя, повара, прачки)	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд.
2 неделя	«Во саду ли в огороде...» (овощи, фрукты, ягоды) (Соломенникова с.36)	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями
3 неделя	Дары леса	Дать представление о съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых. Учить распознавать и называть некоторые виды грибов и ягод.
4 неделя	Как выращивают хлеб	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Дать знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Уточнить представления о труде хлебороба.
Октябрь		
1 неделя	Моя семья (Дыбина с.22)	Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи
2 неделя	Золотая осень. Прогулка по лесу (разнообразие растительного мира) (Соломенникова с.42)	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
3 неделя	Люди отважных профессий (пожарный, полицейский, спасатель)	Закреплять представления детей о том, что такое профессия, употребление в речи слова «профессия». Развивать речь, внимание. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни.
4 неделя	Земля - наш общий дом	Познакомить, закрепить знания детей о роли человека в жизни природы, правилах поведения на природе, активизировать словарный запас за счет новых слов.

Ноябрь		
1 неделя	Россия – огромная страна. Москва – столица нашей Родины (Соломенникова с.46)	Дать детям представление о родине – России, её столице. Активизировать, уточнить знания детей о своей родине. Развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, столицу. Развивать любознательность. Продолжать работу по формированию патриотических чувств у детей.
2 неделя	Город мой родной	Расширять представления о понятии "город"; систематизировать знания детей о достопримечательностях родного города. Закрепить знания об улице, на которой они живут, учить детей правильно и точно называть свой домашний адрес.
3 неделя	Пернатые друзья. Куда улетают птицы? (Соломенникова с. 49)	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить: различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки
4 неделя	Как звери готовятся к зиме? (профессия лесник)	Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.
Декабрь		
1 неделя	На чем люди ездят? (виды транспорта, правила движения)	Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах
2 неделя	Где работают мои родители?	Расширять представления о профессиях своих родителей. Учить рассказывать о профессии родителей. Показать важность этих профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых
3 неделя	Проказы матушки – зимы. Природа, зимние забавы.	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы
4 неделя	Новый год у ворот (традиции празднования Нового года в различных странах)	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей
Январь		
1 неделя	Выходные и праздничные дни	
2 неделя	Рождественские колядки. В мире металла (Соломенникова с.34)	Знакомить детей с особенностями зимних праздников, играми, песнями и колядками. Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении
3 неделя	Животные Крайнего Севера	Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире.

		Развивать у детей интерес к жизни животных и птиц холодных стран
4 неделя	Путешествие в прошлое предмета (жилище)	Углублять знания детей об истории жилища, научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище.
Февраль		
1 неделя	Путешествие в прошлое лампочки (Соломенникова с.41)	Познакомить с историей электрической лампочки. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета
2 неделя	Сильные, ловкие, быстрые. Зимние виды спорта.	Уточнить знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простые взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами.
3 неделя	Наша Армия (знакомство с разными родами войск, боевой техникой)	Расширять знания детей о том, что Российская Армия – защитница нашей Родины. Сформировать у них представления о родах войск, о защитниках Отечества
4 неделя	Комнатные растения. Огород на окошке.	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям.
Март		
1 неделя	Весеннее пробуждение. Праздник мам.	Углублять представления детей о семье, о государственных праздниках. Закреплять знания детей о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о маме, бабушке, желание помогать им. Расширять представления о женских профессиях
2 неделя	Золотых дел мастера (знакомство с различными предметами женского рукоделия, выставка рукоделий родителей).	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
3 неделя	Откуда рубашка пришла? Наряды куклы (знакомство с разными видами ткани)	Закрепить знания детей о происхождении тканей, показать зависимость видов тканей и видов одежды (что шьют из драпа, ситца, болоньи, льна, шёлка); показать свойства тканей (способность пропускать воздух (возможность стирать, гладить, мять).
4 неделя	Песня колокольчика (знания о стекле, металле, дереве)	Закрепить знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах
Апрель		
1 неделя	Мой организм. Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека.

	(Соломенникова с.77)	Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
2 неделя	Глубины вселенной	Расширять представления детей о космосе. Познакомить с профессиями людей в данной области, показать значимость их труда. Развивать воображение, мышление, любознательность. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.
3 неделя	Наши пернатые друзья	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелётных птицах. Учить различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду, наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что птицам можно помочь, вывешивая скворечники.
4 неделя	Водные ресурсы земли (Соломенникова с.69)	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
Май		
1 неделя	День победы (знакомство с героями Вов, памятниками героям Вов)	Закрепить знания детей о государственных праздниках; о том, как в годы войны русские люди храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
2 неделя	Внимание, дорога!	Формировать у детей навыки осознанного безопасного поведения на улицах города. Закреплять правила дорожного движения; знания об опасностях, которые ждут детей на улице («ловушки» на дороге). Закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков.
3 неделя	Обитатели рек, озер и морей	Расширять знания детей о животных, живущих в воде, со средой обитания. Учить сравнивать, называть и различать их.
4 неделя	Встречаем лето! Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Создание в группе положительного микроклимата ведёт к активной совместной деятельности между взрослым и ребёнком. В этом возрасте мы находимся в позиции партнёров: взрослый – ребёнок, партнёр – помощник, наблюдатель. Мы предлагаем и приглашаем детей к активности, показывая своим примером, демонстрируя образцы её организации. Дети при желании могут продолжить понравившийся им вид деятельности самостоятельно, пока не исчерпают свой интерес. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (НОД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится в соответствии с основной образовательной программой ДООУ. В режиме дня определяется время проведения НОД. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию разных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой (самообслуживание и элементарно-бытовой труд), восприятие художественной литературы и фольклора с использованием разнообразных форм (игра, наблюдение, экспериментирование, занятие, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.) и методов работы.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели, ИКТ. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, творческих и пр.).

Модель планирования образовательной деятельности на день

ОД в ходе совместной деятельности педагога с детьми с учетом интеграции образовательных областей			Организация п/п развивающей среды для самостоятельной деятельности детей в центрах активности	
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах		
		Подгрупповая и групповая работа	Индивидуальная работа	
	утро			
	прогулка			
	вечер			
	прогулка			
		Взаимодействие с семьей		

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными институтами

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников, с будущими родителями.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование -Социологический опрос (в том числе и через социальные сети) - «Родительская почта» (в группе в Контакте)	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	-Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем») -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. -Дни здоровья. -Выставки совместного творчества. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 1 раз в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

План работы по организации взаимодействия педагогов с семьей

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 5-6 лет» в группе в Контакте. 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» 4. Онлайн-выставка «Осенние фантазии» (фото) 5. Помощь родителям при регистрации в Навигаторе дополнительного образования
Октябрь	1. Анкетирование «Семейные традиции» 2. Выпуск групповой газеты «Планета детства» 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Привлечение родителей к оформлению виртуальной экскурсии «Мой любимый город» 5. «Родительская почта» - выявление запросов родителей по проблемам семейного воспитания.
Ноябрь	1. Виртуальная экскурсия «Мой любимый город» 2. Фотовыставка «Мамочка и я: счастливые мгновения» 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц 5. Памятка для родителей «Способы изготовления кормушек». 6. Консультация «Куда повести ребенка в выходной день: музеи, театры, парки»
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!». 2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы) 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». 6. Консультация «Развиваем интеллектуальные способности ребенка»
Январь	1. Консультация «Как позаниматься дома по лексической теме» 2. Анкетирование родителей по развитию речи детей 3. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Буклет «Первая помощь при обморожении». 5. Логотренинг «Обучающее занятие в домашних условиях»
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой». 2. Выпуск групповой газеты «Планета детства» 3. Родительское собрание по теме (форму определяем по эпидемиолог. ситуации) 4. Консультация «Развиваем интеллектуальные способности». 5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».

Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Маме помогаю». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.» 5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В. Леви)
Апрель	1 Консультация «Формирование культуры трапезы». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!» 4. Родительское собрание «Итоги года» 5. Фотовыставка «Вот как мы живём!» 6. Консультация «Развиваемся, играя: современные средства обучения»
Май	1 Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 2. Подготовка к празднику Победы. 3. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». 4. Акция - Оформление окон к Дню Победы (фотовыставка в группе в Контакте)

Необходимо выбирать формы взаимодействия с родителями с учетом требований Роспотребнадзора и эпидемиологической ситуации в регионе. Использовать как традиционные формы, так и дистанционные (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

3. Организационный раздел.

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС соответствует требованиям Стандарта и СанПин 2.4.1.3049-13. Она обеспечивает возможность общения детей и взрослых во всей группе и в малых группах, их совместную деятельность, двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Образовательная область	
Формы организации (центры развития, уголки)	Содержание /оборудование и материалы/
Познавательное развитие	
Центр науки и экспериментирования	1. Пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.
Центр «Экологии»	Календарь природы, погоды 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Дидактические игры, иллюстрации времен года, животных, растений, макеты природных зон
Центр математического развития	1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 8. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 9. Счеты 10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр. 11. Наборы моделей: деление на части. 12. Счетный набор

Речевое развитие

Центр «Мир книги»	1. Стеллаж для книг, два кресла 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 3. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 6. Магнитофон, записи литературных произведений для детей.
Центр речевого развития	1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12. Набор кубиков с буквами. 13. Набор карточек с изображением предмета и названием.
Центр «Будем говорить правильно»	Альбомы и подборка иллюстраций по темам: домашние животные, птицы; Лото, домино, комплекты дидактических и настольных игр; Аудио кассеты с литературными произведениями; Мнемотаблицы для составления рассказов; Репродукция картин, иллюстраций; Книжки раскраски по изучаемым темам. Дыхание: Картотека упражнений на дыхание; Пособия (воздушные шары, снежинки, для игры «Шторм в стакане» соломинки и стаканчики). Звукоград: Дидактические игры на ориентировку в звуковой и буквенной системе языка («Ученая сова», «Азбука». Словарь: Картотека игр на обогащение и активизацию словарного запаса; Предметные картинки; Игра «Назови одним словом»;

	Дидактические игры. Артикуляционная гимнастика: Карточка упражнений для артикуляционной гимнастики; Артикуляционные сказки
Художественно-эстетическое развитие	
Центр «Творческая мастерская» изобразительной деятельности	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.
Центр конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5. Конструкторы типа «Лего». 6. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», робот (трансформер). 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2. Магнитофон, аудиокассета 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты 6. Ширма. 7. Маленькие ширмы для настольного театра. 8. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, 9. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 10. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 11. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 12. Тематический набор сказочных персонажей 13. Набор фигурок: семья. 14. Набор масок: животные, сказочные персонажи.
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей 4. Куклы крупные и средние 5. Кукольная коляска 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих

	профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.
Центр безопасности	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2. Мелкий транспорт. 3. Дорожные знаки, светофор. 5. Небольшие игрушки (фигурки людей)
Уголок уединения	коробочка для плохих чувств коврик злости зеркало настроения (зеркало к которому прилагается альбом со схематическим изображением лиц, выражающих разное настроение, ребёнок, глядя в зеркало пытается отобразить на своём лице ту либо иную эмоцию); набор для рисования, лепки (листы бумаги, карандаши, фломастеры, пластилин); коробка примирения (коробка с отверстиями с двух сторон, дети вставляют руки ижимают их друг другу); маски; массажные мячики; кубик настроения (на гранях куба нарисованы различные эмоции, ребёнок, рассматривая его, выбирает ту грань, где изображено то, что он чувствует, а потом выбирает ту – которую он бы хотел почувствовать). По тому же принципу работает пособие – «Цветок эмоций»; подушка-плакучка, подушка-думалка; «Книга доброты» – альбом с размещёнными только добрыми сказочными, мультипликационными героями, сюжетные картинки, где изображены сцены хороших поступков. Также в уголке уединения могут находиться различные дидактические игры и игрушки: театральная ширма с комплектом игрушек для театральной деятельности (Би-ба-бо, пальчиковый); тактильные, сенсорные коврики; мозаика, пазлы; игры для развития мелкой моторики (нанизывание, перебирание по форме, по цвету); шнуровка;
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	1. Мячи 2. Обручи 3. Скакалки 4. Флажки. 5. Кольцеброс 6. Ленточки, платочки. 7. Кегли 8. Мешочки с грузом 9. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10. Нетрадиционное спортивное оборудование

Центр сохранения здоровья (по валеологии)	Дидактические игры по правильному питанию Дидактические игры « Спорт», « Команда чемпионов», и т.д. -Картотеки игр (подвижные, пальчиковые). - физкультминутки. - картотеки: утренней гимнастики, гимнастики после сна, зрительной гимнастики, дыхательной гимнастики. - Папка « Строение тела» - Самомассаж (дорожки здоровья, массажные варежки). -массаж (мячики - ежики). Схема, как правильно чистить зубы. -Таблица, как правильно мыть руки. - Дидактические игры: « Вымоем куклу», «Подбери картинки», «Правила гигиены», «Сделаем куклам разные прически», «Таня простудилась» и др. - Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Скорая помощь», «Больница» и др. -Также здесь имеется «Сундучок чистюли», в нем лежат: зубная щетка, зубная паста, расческа, шампунь, мыло (жидкое, кусковое), платки (бумажные, тканевые, влажные салфетки), диски ватные, ватные палочки. -Лепбуки.
--	---

3.2. Организация образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.2.1. Режим дня (на холодный и теплый период года)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создает предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребенка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, современный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный прием пищи, достаточный объем двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду при функционировании группы в режиме 5-дневной рабочей недели. Группа работает по двум типам временных режимов: на холодный и тёплый период года (в тёплое время года время пребывания детей на свежем воздухе увеличено за счет организации разнообразных видов деятельности детей на улице)

**Организация режима дня детей
(холодный период года)**

**Старшая группа
с 5 до 6 лет**

Дома:	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В детском саду:	
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность (настольно-печатные, дидактические игры), дежурство	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (создание бодрого, жизнерадостного настроения)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (обучение культуре еды)	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, игровые упражнения)	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, игры (совершенствование навыков самообслуживания)	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед (совершенствование навыков правильного питания)	12.25-13.00
Подготовка ко сну (закаливающие процедуры), дневной сон (создание благоприятной обстановки)	13.00-15.00
Постепенный подъем (воздушные процедуры, бодрящая гимнастика), полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность (познавательно-исследовательская, художественно-творческая деятельность, продуктивная)	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.55
Игры, самостоятельная деятельность	16.55-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.10-18.45(19.00)
Дома:	
Прогулка	18.00-19.00
Возвращение домой, гигиенические процедуры, легкий ужин	19.00-19.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	19.30-20.40
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

**Организация режима дня детей
(теплый период года)**

**Старшая группа
с 5 до 6 лет**

Дома:	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В детском саду:	
Прием детей на прогулке, самостоятельная игровая деятельность	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Возвращение с прогулки	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Подготовка к прогулке, прогулка	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-9.20 9.35-10.00
Второй завтрак	09.55-10.05
Прогулка (наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная, трудовая, экспериментальная деятельность, игры)	10.05-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность (познавательно-исследовательская, художественно-творческая деятельность, продуктивная)	15.20-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.45- 18.45(19.00)
Дома:	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.00-18.45 (19.00)
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

3.2.2. Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности:

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро 7.00-8.20	1. Дежурство и наблюдения в уголке природы. 2. Работа с календарем погоды. 3. Хороводные игры 4. Экологические дидактические игры. 5. Знакомство с социальной действительностью. 6. Рассматривание коллекций.	1. Работа с материалами на развивающей стене (по развитию познавательных процессов) 2. Загадки, дидактические игры на классификацию. 3. Режиссерские игры. 4. Игры, упражнения с элементами психогимнастики. 5. «Уроки Неболейки». 6. Речевые игры и упражнения.	1. Работа в физкультурно-оздоровительном уголке. 2. Работа в уголках творчества, индивидуальная работа по ИЗО. 3. Работа в книжном уголке (рассматривание иллюстраций художников-графиков). 4. «Шкатулки изобретателей» (бросовый материал). Ручной труд по изготовлению самодельных игрушек. 5. Работа с календарем погоды.	1. Коммуникативные подвижные игры. 2. Чтение художественной литературы, повторение стихов. 3. Настольно-печатные игры с правилами. 4. Проблемные игровые ситуации. 5. Индивидуальная работа по ИЗО. 6. Работа с коллекциями.	1. Индивидуальные занятия в спортивном уголке (дорожка здоровья) 2. Индивидуальная работа по ИЗО. 3. Творческие игры 4. Развивающие игры по ОБЖ. 5. Работа с календарем погоды.
8.10-8.20	Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз)	Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз)	Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз)	Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз)	Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика (пальчиковая, дыхательная)				
8.30-9.00	Завтрак, игровая деятельность детей				
9.00-10.00	НОД по расписанию (фронтальные (муз. руководит., физ. инструктор, воспитатели), подгрупповые (воспитатели))				
10.00-10.10	2 завтрак				
Подготовка к прогулке, прогулка 10.10-12.10	1. Наблюдения 2. Подвижные игры. 3. Творческие игры. 4. Физические упражнения на развитие равновесия. 5. Труд детей. 6. Индивидуальные двигательные игровые задания 7. Оздоровительный бег	1. Наблюдение, 2. Подвижные игры. 3. Творческие игры. 4. Физические упражнения на развитие координации. 5. Труд детей. 6. Индивидуальные двигательные игровые задания 7. Оздоровительный бег. 8. Игры с элементами спорта	1. Подвижные игры. 2. Наблюдения: 3. Индивидуальные двигательные игровые задания 4. Творческие игры (учить исполнять роль). 5. Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств /метание/. 6. Труд детей. 7. Оздоровительный бег	1. Наблюдения: 2. Подвижные игры 3. Труд детей. 4. Физические упражнения на развитие ловкости /полоса препятствий/. 5. Творческие игры. 6. Индивидуальные двигательные игровые задания 7. Оздоровительный бег. 8. Игры с элементами спорта	1. наблюдения 2. Труд детей. 3. Подвижные игры. 4. Творческие игры. 5. Физические упражнения на развитие скоростно-силовых качеств /прыжки/. 6. Оздоровительный бег
12.25-13.00 –обед 13.00-15.00 –дневной сон 15.00-15.20 - постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика					

15.20-16.05		Игры, совместная деятельность, чтение художественной литературы			Игры, совместная деятельность
16.05-16.25	Уплотненный полдник				
Вечер					
16.25-17.00	1. Сюжетно-ролевые игры. 2. Упражнения на дорожке здоровья (профилактика плоскостопия). 3. Индивидуальная работа по ЗКР. 4. Игры-занятия в книжном уголке (разучивание скороговорок, чистоговорок).	1. Логико-математические игры. 2. Опытно-экспериментальная деятельность в мини-лабораториях 3. Конструктивная деятельность. 4. Работа с копилкой предметов-заместителей. 5. Самостоятельная двигательная деятельность с нестандартным оборудованием	1. Мастерские по интересам – (развитие художественно-творческих способностей). 2. Знакомство с произведениями искусства. 3. Совместная деятельность по программе «Поморочка» 4. Конструктивные игры.	1. Игра-драматизация 2. Ручной труд (работа с тканью). 3. Игровая психогимнастика 4. Рассматривание коллекций	1. Хозяйственно-бытовой труд. 2. Развлечение, досуг. 3. Дидактические игры, этюды на формирование коммуникативных навыков. 4. Дидактические игры на классификацию, рассматривание иллюстраций о профессиях, спорте.
17.00-18.40	Вечерняя прогулка				
18.40-19.00	Уход детей домой				

3.2.3. Расписание НОД

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно принимается на заседании педагогического совета и утверждается заведующим ДОО.

Дни недели	Время	Непосредственная образовательная деятельность
понедельник	9.00-9.20	Ознакомление с окружающим
	9.55 – 10.20	Физическая культура
вторник	9.00-9.20	Рисование
	9.35 – 10.00	Музыка
	15.35 – 16.00	Развитие речи
среда	9.00-9.25	Лепка/аппликация
		Физическая культура (улица)
	15.25 – 15.50	Коммуникативные игры (психолог)
четверг	9.00-9.20	ФЭМП
	9.35 – 10.00	Физическая культура
	15.35 – 16.00	Музыка
пятница	9.00-9.20	Развитие речи
	9.35 – 10.00	Рисование

Перерывы между периодами НОД до 10 минут, в процессе НОД проводятся физкультминутки или динамические паузы.

В летний период НОД проводится только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, досугам и развлечениям, экскурсиям и походам, игровой и художественно-изобразительной деятельности.

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Ситуативные беседы (общение) при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Гигиенические процедуры	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно

3.2.4. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в средней группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 5-6 лет.

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 13 занятий в неделю длительностью до 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.3049-13).

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.3049-13) в летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличивается продолжительность прогулок.

3.2.5. Учебный план

Базовая образовательная область		Образовательная нагрузка (кол-во в неделю)	Длительность (мин.)
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим (с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы познавательно-исследовательская деятельность)	2	25
	Формирование элементарных математических представлений	1	25
Речевое развитие	Развитие речи	2	50
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	50
	Лепка / Аппликация	1	25
	Музыка	2	50
Физическое развитие	Физическая культура	3	75
Количество НОД в неделю		13	300

3.2.6. Режим двигательной активности

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5-6 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 25 мин.
Спортпрогулка	3 раза в неделю по 20-25 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 25-30 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 45 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

3.2.7. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий и гибко учитывают особенности сезона - осень, зима, весна, лето. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде.

В группе обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Система физкультурно-оздоровительной работы складывается из чередования в режиме дня: утренней гимнастики, физкультурных минуток, гимнастики для глаз во время занятий; гимнастики после сна, физкультурных занятий, подвижных игр, прогулки; физкультурных праздников и развлечений, самостоятельной двигательной активности, соблюдения режима дня.

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Рабочая программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25 минут) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, учреждений социума.

Форму проведения традиционных мероприятий необходимо корректировать с учетом требований Роспотребнадзора и эпидемиологической ситуации в регионе.

Планирование традиционных праздников, событий, мероприятий.

	название	цель
Сентябрь	1. Развлечение «1 сентября – День знаний».	показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение; развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие.
	2. Театрализованное развлечение «Путешествие в страну Игралию».	создать у детей радостное настроение; закрепить знания сказок, подвижных и хороводных игр.
	3. Развлечение «Юные пешеходы».	закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дороге; способствовать развитию внимания, мышления; воспитывать культуру поведения на улице, дружеские отношения друг к другу.
	4. Физкультурный досуг «Весёлые старты»	создать у детей радостное настроение; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений; воспитывать выдержку, смелость, активность.
Октябрь	1. Развлечение «Дискотека у Кошки Алисы»	создать у детей радостное настроение; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игр.
	2. «Вечер загадок и отгадок» (школа дорожных наук).	закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дороге
	3. Осенний праздник «Приключения Подсолнушка»	создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.
	4. Физкультурный досуг «Спортландия»	создать у детей радостное настроение; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений; воспитывать выдержку, смелость, активность.
Ноябрь	1. Вечер игр «Осенние забавы »	создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.
	2. Игра – драматизация по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».	развивать речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей; совершенствовать коммуникативную деятельность и двигательную активность.
	3. Концерт ко Дню Матери	вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме.
	4. Физкультурный досуг «Газетный турнир»	продолжать формировать знания детей о здоровом образе жизни; приучать к выполнению действий по сигналу; развивать физические качества: ловкость, быстроту, выносливость, доставить радость и удовольствие от совместной деятельности.
Декабрь	1. Музыкальная гостиная «Симфонический оркестр»	закреплять знания детей о музыкальных инструментах; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игр.
	2. Показ русской народной	побуждать детей к активному участию в

	сказки «Лиса, заяц и петух».	театрализованной игре, развивать речь, творческие способности, коммуникативные навыки, воспитывать самостоятельность в игре.
	3.Развлечение «Праздник пуговицы».	Познакомить с историей возникновения пуговицы, создать у детей радостное и веселое настроение.
	4. Физкультурный досуг «Рыцарский турнир»	способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать любовь к Родине
	5.Новогодний утренник «Чудеса под Новый год»	Создать праздничное настроение
Январь	1. Прощание с елочкой	создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; вызвать желание участвовать в играх вместе со всеми.
	2. Игра – викторина «Мы любим сказки».	вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, желание принимать участие в командных соревновательных играх,
	3. Музыкальная гостиная «Детский альбом П.И. Чайковского»	закреплять знания детей о музыкальных инструментах; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игр.
	4. Физкультурное развлечение «Богатырская сила»	создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.
Февраль	1. Музыкально-спортивный праздник посвященный 23 февраля «Бравые ребята-дошколята!»	способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии.
	2.Театрализованная игра «Заяц - хваста».	учить детей активно участвовать в совместных играх, четко выполнять действия взятой на себя роли; воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.
	3.Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»	закрепить знания о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при пожаре; воспитывать уважение к труду пожарных.
	4. Физкультурное развлечение «Зимняя олимпиада».	развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов; повышать уровень двигательной активности; формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.
Март	1. Праздничный утренник «Мамочек поздравим!»	продолжать знакомить детей с народными праздниками и традициями их празднования; воспитывать дружеские отношения; прививать детям интерес к традициям своего народа.
	2.Викторина «Мы любим мультики!»	закрепить и обобщить знания детей о мультфильмах; способствовать развитию мышления, памяти и воображения.
	3. Фольклорный праздник	продолжать знакомить детей с народными

	«Широкая Масленица»	праздниками и традициями их празднования; воспитывать дружеские отношения; прививать детям интерес к традициям своего народа.
	4. Физкультурный досуг «Всё дело в шляпе»	создать у детей радостное настроение, развивать познавательный интерес к окружающему миру природы, воспитывать чувство уважения к товарищам и партнерам по игре.
Апрель	1. «1 апреля – День Веселья!»	создать у детей радостное настроение
	2. Спортивное развлечение «Космодром здоровья».	создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. закреплять знания детей о космосе; формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях; воспитывать в детях любознательность, смелость, сноровку, выносливость.
	3. В гостях у дедушки Корнея» - литературная викторина по произведениям К.И. Чуковского.	закрепить знания детей о прочитанных произведениях К.И. Чуковского, обогащать и активизировать словарный запас; развивать мыслительные и творческие способности детей; воспитывать доброжелательность, уважительное отношение друг к другу.
	4. Спортивное развлечение «Пожарные на учении»	формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах; развивать умение ориентироваться в различной обстановке, воспитывать грамотных пешеходов.
	5. Концерт «Музыкальное конфетти»	Создать праздничное настроение
Май	1. Праздник «День Победы»	развивать у дошкольников интерес к историческому прошлому через военно-патриотическую поэзию, музыку; воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны и труженикам тыла, чувство гордости за свою Родину.
	2. Развлечение «Наши сказки» - игры драматизации с куклами бибабо.	развитие интереса к театрализованной деятельности, развитие коммуникативных качеств, воображения, творческих способностей.
	3. Экологическая викторина «По лесной тропинке».	закреплять знания детей о правилах поведения в природе; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
	4. Спортивное развлечение: День бегуна	доставить детям удовольствие от совместной двигательной деятельности в спортивных играх, эстафетах, повышать двигательную активность; развивать пространственную ориентацию; воспитывать соревновательный дух дошкольников, взаимопомощь.
	5. Развлечение «Дружный хоровод»	воспитывать коммуникативные качества, доставить радость детям.

3.4. Программно-методическое обеспечение Рабочей Программы

п/п №	Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
1	Физическое развитие	5-6 лет
	Образовательные программы	
	основные	дополнительные
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2019	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
	Педагогические методики и технологии	
2	Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
	Социально-коммуникативное развитие	5-6 лет
	Общеобразовательные программы	
	основные	дополнительные
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Педагогические методики и технологии	
3	Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
	Познавательное развитие	5-6 лет
	Общеобразовательные программы	
	основные	дополнительные
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Мир, в котором я живу.

	Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. - М.: ТЦ Сфера, 2006. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительные группы. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. - М.: ВАКО, 2010	
	Педагогические методики и технологии	
4	Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
	Речевое развитие	5-6 лет
	Общеобразовательные программы	
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-6 лет. — М., 2005
	Педагогические методики и технологии	
5	Общеобразовательная область по ФГОС ДО	Возраст
	Художественно-эстетическое развитие	5-6 лет
	основные	Дополнительные
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Педагогические методики и технологии	

Список литературы

1. Авдеева, Н. П. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
3. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
5. Ветер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, П. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
6. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
7. Дети и дорога : метод, комплект для воспитателей дет. садов. - М., 1994.
8. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.

9. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
10. Дошкольное воспитание: журн. - 1990. - № 8 ; 1991. - № 2, 7.
11. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
12. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
14. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. Кириллова, О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
16. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
17. Кочанов, П. Н. Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / П. Н. Кочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
18. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
20. Маландин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
21. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
22. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Пономарева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
24. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их Правилам дорожного движения: метод, разработ. / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
25. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
26. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей дет. сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М. : Просвещение, 1979.
27. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.
28. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. — М., 1997.
29. От рождения до школы. инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.