

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №27 «Сказка» комбинированного вида»
(МБДОУ №27 «Сказка»)

СОГЛАСОВАНО
Протокол
Педагогического совета
МБДОУ №27 «Сказка»
от 30.08.2021 №1

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ №27 Сказка
 Г.Б. Цветкова
31.08.2021

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ №27 «Сказка»
от 31.08.2021 № 280

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в средней группе №7 «Белоснежка»
общеразвивающей направленности
для детей в возрасте от 4 до 5 лет
на 2021-2022 учебный год

Составители:
Панасенко Наталья Валерьевна,
высшая квалификационная категория,
Шипицына Татьяна Александровна
воспитатель

2021

2021

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1. Целевой раздел..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи Рабочей Программы | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы | 6 |
| 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей | 6 |
| 1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы. | 9 |
| 1.4. Система диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы | 10 |
| 2. Содержательный раздел | 11 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях. | 11 |
| 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 11 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 14 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 19 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 21 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 25 |
| 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе..... | 29 |
| 2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности | 41 |
| 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными институтами | 50 |
| 3. Организационный раздел..... | 53 |
| 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе..... | 53 |
| 3.2. Организация образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями | 57 |
| 3.2.1. Режим дня (на холодный и теплый период года)..... | 57 |
| 3.2.2. Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности | 60 |
| 3.2.3. Расписание НОД | 62 |
| 3.2.4. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки | 63 |
| 3.2.5. Учебный план..... | 63 |
| 3.2.6. Режим двигательной активности | 64 |
| 3.2.7. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий..... | 64 |
| 3.3. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий | 65 |
| 3.4. Программно-методическое обеспечение Рабочей Программы | 66 |
| Приложения..... | 67 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и даёт ориентировку на личностное своеобразие каждого ребёнка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2021 — 2022 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Сказка» комбинированного вида» (далее - Рабочая Программа), с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-х до 5-и лет.

С целью развития творческого потенциала, индивидуализации образования в группе реализуется авторская программа «Поморочка» Е.В.Козловой, И.А.Рогозиной по приобщению ребенка к национальной культуре и духовному богатству Русского Севера.

Рабочая Программа разработана для работы с детьми среднего дошкольного возраста (средняя группа) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС дошкольного образования);
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ПООП ДО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 об утверждении СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020г. № 16 об утверждении СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Уставом МБДОУ № 27 «Сказка» (утверждён распоряжением муниципального казённого учреждения «Управление образования Администрации Северодвинска» от 5 августа 2015 года №72-р).
-

Срок реализации данной программы – 1 год, с 01.09.2021 по 31.08.2022

1.1.1. Цели и задачи Рабочей Программы

Согласно п.1 ст. 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО цель современного дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. ООП ДО должна обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Целью Рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного развития личности ребенка дошкольного возраста, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации региональной программы по приобщению детей дошкольного возраста к истокам северного народного творчества. - **Программа «Поморочка»** Составители: Козлова Е.В., Рогозина И.А., Зайцева И.А., Линькова З.Н.

Цель программы: способствовать приобщению ребенка к национальной культуре и духовному богатству Русского Севера.

Задачи:

1. Сохранить физическое и нравственное здоровье ребенка.
2. Прививать любовь к родной земле через знакомство ребенка с природной средой региона; уважение к традициям своего народа, людям Поморья, используя средства народной педагогики.
3. Формировать нравственно-эстетическую культуру дошкольника через приобщение детей к истокам северного народного творчества, к художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству.
4. Прививать любовь к красоте, напевности родной северной речи.
5. Развивать эмоционально-познавательную сферу детей средствами художественно-творческой деятельности.

Программа предусматривает следующие виды деятельности:

1. Музыкально-театрализованная (основана на знакомстве с музыкальным фольклором, с народными инструментами, народными играми, хороводами, танцами);
2. Изобразительная (основана на знакомстве с предметами декоративно-прикладного искусства и включает самостоятельную и совместную деятельность детей, педагогов и родителей в изодейтельности и художественном конструировании);
3. Развитие речи (основано на знакомстве с фольклорными произведениями, авторскими художественными произведениями);
4. Познавательное развитие (основано на знакомстве с природными явлениями, особенностями и достопримечательностями нашего края, трудом земляков, их бытом, традициями, семейно-бытовыми и календарными обрядами)

В месяц можно охватить две темы, исходя из предложенных вариантов. выбор тем позволяет педагогу строить свою работу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и личностного отношения к теме.

Оригинальность программы состоит в том, что:

- сквозная тема проходит через все виды деятельности;
- наполнена конкретным региональным материалом;
- осуществляется личностно-ориентированный подход не только к ребенку, но и к педагогу (право выбора темы)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Рабочая Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Рабочей Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Рабочая Программа построена на следующих принципах:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- активное сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение с учетом соблюдения преемственности между возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются

навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

Списочный состав группы — 19 воспитанников. Из них 12 мальчиков и 7 девочек. Данные о здоровье детей представлены в таблице №1. Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены индивидуальные особенности детей (таблица №2) и сведения о семьях воспитанников (таблица №3).

Таблица 1

Оценка здоровья детей группы

| Ч Б Д | Группа здоровья | | | | Классификация болезней | | | | | | |
|-------------|--------------------|---|---|---|---|------------------|-------------|--------------------|---------------------|---------------|----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | Заболевания опорно-двигательного аппарата | Патология зрения | Лор-органов | Органы пищеварения | Мочеполовая система | Патология ЦНС | Аллергия |
| | | | | | | | | | | | |

Таблица 2

Индивидуальные особенности детей группы

| Пол | | Социально-эмоциональная сфера Особенности поведения | Контактность | Познавательная сфера |
|-----|---|--|--|---|
| ж | м | | | |
| | | Агрессивность - Тревожность - Застенчивость - Гиперактивность - | Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения – Не сразу идет на контакт, постепенно раскрывается в общении - | Соответствует № развития - Не соответствует № развития - |

Таблица 3

Сведения о семьях воспитанников

| Кол-во детей | Неполные семьи | Неблагополучные семьи | Малообеспеченные семьи | Семьи беженцев | Дети-сироты опекуны | Дети-инвалиды | Кол-во многодетных семей | Отец-одиночка |
|--------------|----------------|-----------------------|------------------------|----------------|---------------------|---------------|--------------------------|---------------|
| | | | | | | | | |

Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей Программы

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. МБДОУ №27 «Сказка» находится в Архангельской области, г. Северодвинске. Северодвинск – культурный центр Русского Севера, молодой развивающийся и перспективный город, расположенный на берегу Белого моря. На сегодняшний день, Северодвинск – ведущий промышленный центр Архангельской области и Северо-Запада России, город-спутник крупнейшего судостроительного комплекса страны. Климатические особенности Крайнего Севера (резкая смена погоды, кратковременное лето) обуславливают наличие режимов на теплый и холодный период года. Архангельский Север (Русский Север, Поморье) уникален в отношении культурных и исторических традиций и ценностей, которые необходимо передать молодому поколению. Включение регионального компонента в Программу способствует обогащению знаний детей о родном крае, воспитанию уважения к его истории и традициям, формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды. Дети знакомятся с растительным и животным миром Архангельской области, с художественно-прикладным творчеством, традициями.

1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.

Социально-коммуникативное развитие:

- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.
- Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Имеет представление о мужских и женских профессиях.
- Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.
- Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

Познавательное развитие

- Знает своё имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к книгам.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.
- Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.

Речевое развитие

- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.
- Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.
- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Художественно-эстетическое развитие

- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, и к поделкам из бумаги.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Изображает предметы путём создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжет.
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.
- Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.
- Узнает песни по мелодии.
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Физическое развитие

- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.
- Ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.
- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.
- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

1.4. Система диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы

Реализация Рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, производимой в рамках педагогической диагностики Верещагиной Н.В. 2 раза в год (сентябрь, май) (см. Приложение). В качестве инструментария определения

эффективности освоения детьми содержания Рабочей Программы является пособие «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада» (Н.В.Верещагина; Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»).

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В середине учебного года диагностируются только дети «группы риска», чтобы скорректировать планы индивидуальной работы с детьми по всем разделам программы. В конце учебного года - сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Отработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по пяти образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|--|---|
| <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> | <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> |
| <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> | <p>Образ Я Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)</p> <p>Семья Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> |
| <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> |
| | <p>Самообслуживание Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> |
| | <p>Общественно-полезный труд Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> |
| | <p>Труд в природе (со 2 младшей) Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> |
| | <p>Уважение к труду взрослых Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Безопасное поведение в природе Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> |
| | <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> |
| | <p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож, ножницами).</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p> |

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|---|---|
| <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Количество и счет:</p> <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> |
| | <p>Величина:</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).</p> <p>Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма: Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени: Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p> |
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> | <p>Познавательно-исследовательская деятельность: Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие . Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность (со средней группы)</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> |
| <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением</p> | <p>Ознакомление с предметным окружением</p> <p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Ознакомление с социальным окружением</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> |
| <p>Ознакомление с миром природы</p> | <p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> |
| <p>Сезонные изменения</p> | <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p> |
|--|---|

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|---------------|---|
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> |
|---------------|---|

| | |
|--|--|
| | <p>Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> |
| | <p>Формирование словаря Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> |
| | <p>Звуковая культура речи Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> |
| | <p>Грамматический строй речи Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Связная речь</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> |
| Приобщение к художественной литературе | <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p> |

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|------------------------|---|
| Приобщение к искусству | <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности</p> |
|------------------------|---|

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>(цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Рисование</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> |

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование (со средней)

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации

| | |
|---|--|
| | <p>предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах</p> |

сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?»),

«Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование детей

начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|---|---|
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы— значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.</p> <p>Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.</p> <p>Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</p> |

| | |
|----------------|--|
| | <p>В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу</p> <p>Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> |
| Подвижные игры | <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> |

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|----------------------|--|
| Сюжетно-ролевые игры | <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в</p> |
|----------------------|--|

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.</p> <p>Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> |
| Подвижные игры | <p>Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.</p> <p>Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений)</p> |
| Театрализованные игры | <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |
| Дидактические игры | <p>Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> |

| |
|---|
| Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
|---|

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: **социально-коммуникативное развитие**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|---|--|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Словотворчество Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативны |

| | | | |
|---|--|--|---|
| фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций | Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения | скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживан ие Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментиро вание Наблюдение | е встречи, Прогулки, Домашнее экспериментиро вание, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | | |

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: **познавательное развитие**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными | Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами | Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества,</p> | <p>объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментирование</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p> уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования </p> | | | |
|--|--|--|--|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: **речевое развитие**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>НОД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные</p> | <p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p> | <p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Литературные праздники</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> | <p>игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> | | |
|--|--|--|--|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: **художественно-эстетическое развитие**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье |
|---|--|------------------------------------|--|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| НОД | Речевое стимулирование | Экспериментиров | Речевые игры |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> | <p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов</p> <p>Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> | <p>ание и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p> | <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины | | | |
|---|--|--|--|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: **художественно-эстетическое развитие (музыка)**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|--|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Игры-импровизации Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в | Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Музыкально -игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры- настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры</p> | <p>занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p> | <p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованно й деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на</p> | <p>воспитании Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр» Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного</p> | <p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; | |
|--|--|---|--|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: **физическое развитие**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--|--|--|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений | Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения | Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения | Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице | | |
|--|---|--|--|

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

| Сроки | Тема | Содержание | Примерные варианты итоговых мероприятий |
|-----------------|--|--|---|
| Сентябрь | | | |
| 1 неделя | Детский сад так хорош,- лучше сада не найдешь (знакомство с детским садом, с профессиями сотрудников д/с - воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник) | Уточнить знание детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | Развлечение «День Знаний» |
| 2 неделя | Урожай собирай и на зиму запасай (фрукты, овощи) | Закрепить знания об овощах, фруктах (внешний вид, вкус). Уточнить представление о пользе овощей и фруктов для | Выставка совместного творчества |

| | | | |
|----------------|---|---|------------------------------------|
| | | здоровья. | «Дары осени» |
| 3 неделя | У медведя во бору грибы, ягоды беру | Закрепить знания детей о сезонных изменений в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представление о пользе природных витаминов для человека и животных. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать у детей любовь к природе. | Праздник Осени |
| 4 неделя | Экскурсия на пищеблок (профессия повар, посуда) | Познакомить с трудом повара детского сада. Ввести в словарь детей слова: котел, противень, дуршлаг. Закрепить употребление названий блюд. | Сюжетно-ролевая игра |
| Октябрь | | | |
| 1 неделя | Я и моя семья (первоначальные представления о родственных отношениях в семье) | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи | Конкурс рисунков «Моя семья» |
| 2 неделя | Ходит осень по дорожке | Расширять представление детей об осени; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки. Отцвели цветы и т.д.); вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника; расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических) | Игра-драматизация «Репка» |
| 3 неделя | Кто работает в детском саду (прачка, кастелянша, врач) | Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом прачки, | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» |

| | | | |
|---------------|---|---|-------------------------------------|
| | | кастелянши, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей. | |
| 4 неделя | Домашние животные (представление о жизни домашних животных в холодное время года) | Закреплять знание детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Фотовыставка «Мой домашний питомец» |
| Ноябрь | | | |
| 1 неделя | Край, где я живу (мой город, название, достопримечательности) | Продолжать закреплять знания детей названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город. | Фотовыставка «Мой город» |
| 2 неделя | По улицам города (что такое улица) | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар проезжая часть. Закреплять знание о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. | Выставка детского творчества |
| 3 неделя | Птицы (зимующие) | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Изготовление кормушек |
| 4 неделя | Как звери к зиме готовятся? | Дать детям представление о жизни диких животных зимой, формировать интерес к окружающей природе. | Викторина «Животные» |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| | | Воспитывать заботливое отношение к животным | |
| Декабрь | | | |
| 1 неделя | Уроки светофора | Формировать устойчивые навыки безопасного поведения детей и взрослых на улицах и дорогах. Учить детей различать дорожные знаки. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. | Изготовление знаков дорожного движения. |
| 2 неделя | «Городские» профессии (продавец, шофер, милиционер, парикмахер) | Расширять и уточнять представление детей о труде людей разных профессий. Закреплять знания об инструментах, предметах, элементах одежды, необходимых для профессиональной деятельности людей. Вводить в активный словарь детей слова, обозначающие названия профессий, трудовые действия и орудия труда. | Сюжетно-ролевая игра |
| 3 неделя | Зимушка - зима | Расширять представления детей о зимних явлениях природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. Развивать наблюдательность. | Аппликация «Зимний лес» |
| 4 неделя | В гости к деду Морозу | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. | Праздник Новый год |
| Январь | | | |
| 1 неделя | Выходные и праздничные дни | | |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------------------------|
| 2 неделя | Почему растаяла Снегурочка (свойства воды, снега, льда) | Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: Снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | Мини-лаборатория |
| 3 неделя | Лесные жители зимой. | Способствовать обогащению и углублению знаний детей о диких зверях в зимний период (пища, способы её добывания зимой, условия жизни в зимнем лесу). Развивать умения детей устанавливать связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Познакомить детей со следами зайца. Уточнить знания детей о среде обитания диких и домашних животных. Развивать пространственное восприятие. Воспитывать бережное отношение к природе и друг к другу. | Досуг «В гостях у лесных жителей» |
| 4 неделя | Воздушный шар (знакомство со свойствами резины, предметы, игрушки) | Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать бережное отношение к вещам. | Выставка детского творчества |
| Февраль | | | |
| 1 неделя | В мире стекла (знакомство со свойствами стекла, предметы, ОБЖ) | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам. | Мини-музей «В мире стекла» |
| 2 неделя | Зимние забавы. Зимние виды спорта. | Знакомить с зимними видами спорта, зимними забавами. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Приобщение детей к здоровому образу жизни через знакомство с зимними видами спорта. Повысить интерес к физической культуре. | Развлечение «Зимние забавы» |

| | | | |
|-------------|--|---|--------------------------------------|
| 3 неделя | Наша Армия (знакомство с военными профессиями) | Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитника Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. | Фотовыставка «Мой папа-самый лучший» |
| 4 неделя | Гости на окошке (комнатные растения, посадка лука) | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Воспитывать любовь к природе. | Досуг «Проводы зимы» |
| Март | | | |
| 1 неделя | Весна, праздник мам. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. | Праздник 8 марта |
| 2 неделя | Золотых рук мастера (знакомство с разными изделиями) | Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации различных видов | Выставка рукоделей родителей |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | | детской деятельности. | |
| 3 неделя | Путешествие в прошлое одежды (человек создает предметы для своей жизни) | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. Воспитывать бережное отношение к вещам. | Сюжетно-ролевая игра «Ателье» |
| 4 неделя | Свойства песка и глины (глиняные изделия) | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление. | Выставка глиняных изделий |
| Апрель | | | |
| 1 неделя | Я вырасту здоровым (ЗОЖ, ОБЖ) | Расширять представления детей о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Продолжить знакомства с частями тела и органами чувств человека. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. | Спортивное развлечение «Ловкие, сильные, смелые» |
| 2 неделя | День космонавтики | Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе: | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты» |

| | | | |
|------------|---|--|--|
| | | космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. Познакомить с праздником «День космонавтики», объяснить, почему его отмечают 12 апреля. | |
| 3 неделя | Птицы возвращаются домой | Закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности, поведение; | Выставка детского творчества |
| 4 неделя | Приключения Капитошки (значение воды в нашей жизни) | Обобщить знания о значении и использовании воды в жизни человека и всех живых существ. познакомить детей со свойствами воды: по вкусу, цвету, запаху. | Опыты с водой |
| Май | | | |
| 1 неделя | Вместе весело шагать. | Осуществление патриотического воспитания. Воспитания любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. | Конкурс на лучшего чтеца |
| 2 неделя | Внимание, дорога. | Продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения. Закрепить знания о светофоре и знаках дорожного движения. Развивать разговорную речь, внимание, память. Воспитывать у детей культуру поведения на улице, соблюдения правил дорожного движения. | Игры-ситуации по правилам безопасности |
| 3 неделя | Такие разные рыбки. | Познакомить детей со способами существования рыб; учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме; познакомить детей с различными водоемами - озеро, пруд, море, болото; познакомить с классификацией рыб (речная, озерная, морская), | Рисование «Золотая рыбка» |

| | | | |
|----------|-------------------|--|--------------------------|
| | | строением тела; сравнивать и описывать рыб (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются). | |
| 4 неделя | Здравствуй, лето! | Расширять представления детей о лете. Развития умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. | Выставка поделок «Цветы» |

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Создание в группе положительного микроклимата ведёт к активной совместной деятельности между взрослым и ребёнком. В этом возрасте мы находимся в позиции партнёров: взрослый – ребёнок, партнёр – помощник, наблюдатель. Мы предлагаем и приглашаем детей к активности, показывая своим примером, демонстрируя образцы её организации. Дети при желании могут продолжить понравившийся им вид деятельности самостоятельно, пока не исчерпают свой интерес. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (НОД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится в соответствии с основной образовательной программой ДОУ. В режиме дня определяется время проведения НОД. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию разных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой (самообслуживание и элементарно-бытовой труд), восприятие художественной литературы и фольклора с использованием разнообразных форм (игра, наблюдение, экспериментирование, занятие, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.) и методов работы.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том

числе схемы, предметные и условно-графические модели, ИКТ. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, творческих и пр.).

Модель планирования образовательной деятельности на день

| | | | | |
|--|------------------|---|---|--|
| ОД в ходе совместной деятельности педагога с детьми с учетом интеграции образовательных областей | | | Организация п/п развивающей среды для самостоятельной деятельности детей в центрах активности | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Совместная образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| | | Подгрупповая и групповая работа | Индивидуальная работа | |
| | утро | | | |
| | прогулка | | | |
| | вечер | | | |
| | прогулка | | | |
| | | Взаимодействие с семьей | | |

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными институтами

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы по организации взаимодействия педагогов с семьей

| Месяц | Название мероприятий | Ответственные |
|----------|---|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Род. собрание «Ознакомление с возрастными особенностями детей среднего возраста» Задачи воспитания и обучения в соответствии с ФГОС 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Консультация на тему: «Адаптация ребенка в детском саду» 4. Оформление родительских уголков | <p>Воспитатели, психолог</p> <p>Воспитатели Физ.инструктор Воспитатели</p> |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» 2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения» 3. Праздник осени «Осень золотая в гости к нам пришла» 4. Оформление папки «Северодвинск-город трудовой доблести и славы» 5. Наглядно-текстовая информация «Учимся наблюдать за изменениями природы» | <p>Воспитатели, муз.руководитель</p> <p>Воспитатели</p> |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный праздник ко Дню матери. Оформление коллажа, видеопоздравления «Наши любимые мамочки». 2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. 3. Консультация «Что такое артикуляционная гимнастика?» 4. Рекомендации для родителей по организации питания детей. | <p>Воспитатели, муз.руководитель</p> <p>Воспитатели, Родители Логопед Воспитатели Мед.сестра</p> |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка "Как любить своего ребенка" 2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя открытка». 3. Новогодний праздник «Здравствуй, Новый Год» 4. Родительское собрание "Как играют наши дети" 5. Совместный праздник «Новый год» 6. Папка "Профилактика гриппа" 7. Папка передвижка «Зима. Зимние приметы» | <p>Воспитатели Родители</p> <p>Воспитатели Воспитатели муз.руководитель Воспитатели</p> |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка "Как правильно общаться с детьми" 2. Консультация: "Детские истерики" 3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Коляда, коляда...» 4. Беседа на тему: «Здоровый образ» | <p>Воспитатели Родители, воспитатели</p> |

| | | |
|---------|--|---|
| | 5. Час семейных встреч на участке | |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация « как провести выходной день с детьми» 2. Фотовыставка "Лучше папы друга нет" 3. Совместное проведение праздника « Дня Защитника Отечества» 4. Индивидуальная беседа «Зимние травмы» | Воспитатели Родители, воспитали |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка семейных поделок "Золотые руки наших мам", посвященный Дню 8 марта. 2. Развлечение «Мамочки роднее нет» 3. Консультация на тему «Детские конфликты» 4. Развлечение "Широкая Масленица" 5. Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках» | Воспитатели Родители, |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс детско-родительских поделок "Ракета" 2. Консультация: «Дисциплина на улице – залог безопасности» 3. Развлечение «День здоровья» 4. «Субботник вместе с нами» 5. Оформление папки передвижки «Весна» | Воспитатели Родители |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературный вечер (чтение стихов) 2. Памятка «Безопасность ребенка в быту» 3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?» 4. Анкетирование: Что вы ждете от детского сада в будущем году» 4. Итоговое род. собрание «Чему научились за год» | Восп-ли, дети Воспитатели Воспитатели |

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС соответствует требованиям Стандарта и СанПин 2.4.3648-20. Она обеспечивает возможность общения детей и взрослых во всей группе и в малых группах, их совместную деятельность, двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

| Образовательная область | |
|--|--|
| Формы организации (центры развития, уголки) | Содержание /оборудование и материалы/ |
| Познавательное развитие | |
| Центр науки и экспериментирования | <ol style="list-style-type: none"> 1. пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. |
| Центр «Экологии» | <u>Календарь природы</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Фетровые куклы (мальчик, девочка) с сезонной одеждой. |
| Центр математического развития | <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 8. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 9. Счеты 10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 11. Наборы моделей: деление на части. |
| Речевое развитие | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Центр «Мир книги» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг, два кресла 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. |
| Центр речевого развития | <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12. Набор кубиков с буквами. 13. Набор карточек с изображением предмета и названием. |
| Центр «Будем говорить правильно» | <p>Альбомы и подборка иллюстраций по темам: домашние животные, птицы;</p> <p>Лото, домино, комплекты дидактических и настольных игр;</p> <p>Аудио кассеты с литературными произведениями;</p> <p>Мнемотаблицы для составления рассказов;</p> <p>Репродукция картин, иллюстраций;</p> <p>Книги раскраски по изучаемым темам.</p> <p>Дыхание:</p> <p>Картотека упражнений на дыхание;</p> <p>Пособия (воздушные шары, снежинки, для игры «Шторм в стакане» соломинки и стаканчики).</p> <p>Звукоград:</p> <p>Дидактические игры на ориентировку в звуковой и буквенной системе языка («Ученая сова», «Азбука»).</p> <p>Словарь:</p> <p>Картотека игр на обогащение и активизацию словарного запаса;</p> <p>Предметные картинки;</p> <p>Игра «Назови одним словом»;</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>Картотека упражнений для артикуляционной гимнастики;</p> <p>Артикуляционная сказка</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | |

| | |
|---|---|
| <p>Центр «Творческая мастерская» изобразительной деятельности</p> | <p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p> |
| <p>Центр конструирования</p> | <p>1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5. Конструкторы типа «Лего». 6. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер). 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p> |
| <p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p> | <p>1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты 6. Ширма. 7. Маленькие ширмы для настольного театра. 8. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, 9. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 10. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 11. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 12. Тематический набор сказочных персонажей 13. Набор фигурок: семья. 14. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | |
| <p>Центр сюжетно-ролевой игры</p> | <p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей 4. Куклы крупные и средние 5. Кукольная коляска 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> |
| <p>Центр безопасности</p> | <p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>2.Мелкий транспорт. 3. Дорожные знаки, светофор. 5.Небольшие игрушки (фигурки людей)</p> |
| Уголок уединения | <p>коробочка для плохих чувств коврик злости зеркало настроения (зеркало к которому прилагается альбом со схематическим изображением лиц, выражающих разное настроение, ребёнок, глядя в зеркало пытается отобразить на своём лице ту либо иную эмоцию); набор для рисования, лепки (листы бумаги, карандаши, фломастеры, пластилин); коробка примирения (коробка с отверстиями с двух сторон, дети вставляют руки ижимают их друг другу); маски; массажные мячики; кубик настроения (на гранях куба нарисованы различные эмоции, ребёнок, рассматривая его, выбирает ту грань, где изображено то, что он чувствует, а потом выбирает ту – которую он бы хотел почувствовать). По тому же принципу работает пособие – «Цветок эмоций»; подушка-плакучка, подушка-думалка; «Книга доброты» – альбом с размещёнными только добрыми сказочными, мультипликационными героями, сюжетные картинки, где изображены сцены хороших поступков. Также в уголке уединения могут находиться различные дидактические игры и игрушки: театральная ширма с комплектом игрушек для театральной деятельности (Би-ба-бо, пальчиковый); тактильные, сенсорные коврики; мозаика, пазлы; игры для развития мелкой моторики (нанизывание, перебирание по форме, по цвету); шнуровка;</p> |
| Физическое развитие | |
| Центр двигательной активности | <p>1.Мячи 2.Обручи 3.Скакалки 4.Флажки. 5.Кольцеброс 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли 8.Мешочки с грузом 9.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10.Нетрадиционное спортивное оборудование</p> |
| Центр сохранения здоровья (по валеологии) | <p>Дидактические игры по правильному питанию Дидактические игры « Спорт», « Команда чемпионов», и т.д. -Картотеки игр (подвижные, пальчиковые). - физкультминутки. - картотеки: утренней гимнастики, гимнастики после сна, зрительной гимнастики, дыхательной гимнастики.</p> |

- Папка «Строение тела»
- Самомассаж (дорожки здоровья, массажные варежки).
- массаж (мячики - ежики).
- Схема, как правильно чистить зубы.
- Таблица, как правильно мыть руки.
- Дидактические игры: «Вымоем куклу», «Подбери картинки», «Правила гигиены», «Сделаем куклам разные прически», «Таня простудилась» и др.
- Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Скорая помощь», «Больница» и др.
- Также здесь имеется «Сундучок чистюли», в нем лежат: зубная щетка, зубная паста, расческа, шампунь, мыло (жидкое, кусковое), платки (бумажные, тканевые, влажные салфетки), диски ватные, ватные палочки.

3.2. Организация образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.2.1. Режим дня (на холодный и теплый период года)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создает предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребенка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, современный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный прием пищи, достаточный объем двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду при функционировании группы в режиме 5-дневной рабочей недели. Группа работает по двум типам временных режимов: на холодный и тёплый период года (в тёплое время года время пребывания детей на свежем воздухе увеличено за счет организации разнообразных видов деятельности детей на улице)

**Организация режима дня детей
(холодный период года)**

| | |
|--|----------------------|
| Дома: | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| В детском саду: | |
| Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика (создание бодрого, жизнерадостного настроения) | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (обучение навыкам самообслуживания) | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевая игра, трудовые поручения, самостоятельная деятельность) | 10.00-11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры (обучение навыкам самообслуживания) | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед (обучение навыкам правильного питания) | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну (закаливающие процедуры), дневной сон (создание благоприятной обстановки) | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем (воздушные процедуры, дорожки здоровья) | 15.00-15.20 |
| Игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности | 15.20-16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 16.00-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.30-17.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.05-18.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.15-19.00 |
| Дома: | |
| Прогулка | 18.30-19.40 |
| Возвращение домой, гигиенические процедуры, легкий ужин | 19.40-20.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 20.00-20.40 |
| Ночной сон | 20.40-6.30 (7.30) |

**Организация режима дня детей
(тёплый период года)**

| | |
|---|------------------------|
| Дома: | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| В детском саду: | |
| Прием детей на прогулке, самостоятельная игровая деятельность | 7.00-7.40 |
| Утренняя гимнастика | 7.40-7.50 |
| Возвращение с прогулки | 7.50-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность, проектная, совместная деятельность (возможно проведение на прогулке) | 9.00-9.20 9.30-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Прогулка (наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная, трудовая, экспериментальная деятельность, игры) | 10.00-11.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну (закаливающие процедуры), дневной сон (создание благоприятной обстановки) | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность (познавательно-исследовательская, художественно-творческая деятельность, продуктивная) | 15.20-16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 16.00-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.30-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 16.45-19.00 |
| Дома: | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.45(19.00)- 20.45 |
| Ночной сон | 20.45-6.30 |
| | (7.30) |

3.2.2. Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|--|--|---|---|
| Утро | | | | |
| 1. Индивидуальные беседы (на темы из личного опыта) 2. Труд в уголке природы. 3. Индивидуальные занятия по ИЗО. 4. Игры, этюды (на развитие коммуникативных навыков). 5. Чтение художественной литературы. | 1. Индивидуальные занятия по математике. 2. Сюжетно-ролевые игры 3. Упражнения на развитие мелкой моторики руки. 4. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом. | 1. Дидактические игры по развитию речи. 2. Индивидуальная работа по физическому развитию. 3. Игры-упражнения по привитию культурно-гигиенических навыков. 4. Рассматривание игрушек, предметов (классификация). | 1. Наблюдения за живыми объектами природы. 2. Чтение художественной литературы (работа по развитию грамматического строя речи) 3. Хороводные игры 4. Работа в уголке социально-личностного развития. | 1. Сюжетно-ролевые игры. 2. Игровые ситуации общения. 3. Развивающие игры по ОБЖ. 4. Настольно-печатные игры на развитие психических процессов. 5. «Уроки Неболейки». |
| Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз) | Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз) | Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз) | Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз) | Комплекс оздоровительных гимнастик (артикуляционная, для глаз) |
| Утренняя гимнастика (пальчиковая, дыхательная) | | | | |
| НОД по расписанию (фронтальные (муз. руководит., физ. инструктор, воспитатели), подгрупповые (воспитатели)) | | | | |
| Прогулка | | | | |
| 1. Наблюдения 2. Подвижные игры. 3. Творческие игры. 4. Физические упражнения на развитие равновесия. | 1. Наблюдение, 2. Подвижные игры. 3. Творческие игры. 4. Физические упражнения на развитие координации. 5. Труд детей. | 1. Подвижные игры. 2. Наблюдения 3. Индивидуальные двигательные игровые задания 4. Творческие игры (учить | 1. Наблюдения: 2. Подвижные игры 3. Труд детей. 4. Физические упражнения на развитие ловкости /полоса | 1. наблюдения 2. Индивидуальные двигательные игровые задания 3. Труд детей. 4. Подвижные игры. 5. Творческие игры. |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 5. Труд детей. 6. Индивидуальные двигательные игровые задания 7. Оздоровительный бег. | 6. Индивидуальные двигательные игровые задания 7. Оздоровительный бег. | исполнять роль). 5. Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств /метание/. 6. Труд детей. 7. Оздоровительный бег | препятствий, бег «змейкой»/. 5. Творческие игры. 6. Индивидуальные двигательные игровые задания 7. оздоровительный бег. | 6. Физические упражнения на развитие скоростно-силовых качеств /прыжки/. 7. Оздоровительный бег |
|---|---|--|--|--|

Вечер

Чтение художественной литературы

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| 1. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 2. Работа по развитию звуковой культуры речи. 3. Наблюдения в уголке природы. 4. Настольные дидактические игры на развитие психических процессов. | 1. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми по познавательно-речевому развитию. 2. индивидуальная работа по развитию связной речи. | 1. Мастерские по интересам (развитие художественно-творческих способностей). 2. рассматривание иллюстраций художников-графиков. 3. упражнения на дорожке здоровья (профилактика плоскостопия) 4. Сюжетно-ролевые игры | 1. Совместная деятельность по программе «Поморочка» 2. Дидактические игры на развитие логического мышления. 3. Хороводные игры, малые фольклорные формы. | 1. Развлечение. 2. Сюжетные игры с предметами-заместителями. 3. Самостоятельная двигательная активность с нестандартным физ. оборудованием . 4. индивидуальная работа по обогащению словаря 5. Хозяйственно-бытовой труд. |
|--|--|--|--|---|

Вечерняя прогулка

3.2.3. Расписание НОД

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно принимается на заседании педагогического совета и утверждается заведующим ДОО.

| Дни недели | Время | Непосредственная образовательная деятельность |
|-------------|---------------|---|
| понедельник | 9.00-9.20 | Физическая культура |
| | 9.30 - 9.50 | Ознакомление с окружающим |
| вторник | 9.00-9.20 | Лепка/ аппликация |
| | | Физическая культура (улица) |
| среда | 9.00-9.20 | Музыка |
| | 09.30 - 09.50 | Рисование |
| четверг | 9.00-9.20 | Физическая культура |
| | 9.30 - 9.50 | ФЭМП |
| пятница | 9.00-9.20 | Развитие речи |
| | 9.35 - 9.55 | Музыка |

Перерывы между периодами НОД не менее 10 минут, в процессе НОД проводятся физкультминутки или динамические паузы.

В середине года (январь) для детей организуются недельные каникулы, во время которых НОД проводится только художественно-эстетического и оздоровительного цикла.

В летний период НОД проводится только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, досугам и развлечениям, экскурсиям и походам, игровой и художественно-изобразительной деятельности.

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | |
|--|-----------|
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | ежедневно |
| Ситуативные беседы (общение) при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| Оздоровительная работа | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Комплекс закаливающих процедур | ежедневно |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |

3.2.4. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20.

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в средней группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 4-5 лет.

С детьми средней группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 20 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

3.2.5. Учебный план

| Базовая образовательная область | | Образовательная нагрузка (кол-во в неделю) | Длительность (мин.) |
|-------------------------------------|---|---|------------------------|
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим (с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы познавательно-исследовательская деятельность) | 1 | 20 |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | 20 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 20 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 | 20 |
| | Лепка / Аппликация | 1 | 20 |
| | Музыка | 2 | 40 |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 | 60 |
| Количество НОД в неделю | | 10 | 200 |

3.2.6. Режим двигательной активности

| Вид деятельности | Продолжительность |
|--|--|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 10 мин |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 15-20 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин. |
| Учебные занятия по физкультуре | 2 раза в неделю по 20-25 мин. |
| Спортпрогулка | 3 раза в неделю по 15-20 мин |
| Физкультурный досуг | 1 раз в квартал, 20-25 мин |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год, 45 мин. |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |

3.2.7. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий и гибко учитывают особенности сезона - осень, зима, весна, лето. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде.

В группе обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Система физкультурно-оздоровительной работы складывается из чередования в режиме дня: утренней гимнастики, физкультурных минуток, гимнастики для глаз во время занятий; гимнастики после сна, физкультурных занятий, подвижных игр, прогулки; физкультурных праздников и развлечений, самостоятельной двигательной активности, соблюдения режима дня.

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Рабочая программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25 минут) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, учреждений социума.

Необходимо корректировать форму проведения традиционных мероприятий с учетом требований Роспотребнадзора и эпидемиологической ситуации в регионе.

Планирование традиционных праздников, событий, мероприятий.

| Мероприятия | Сроки | Ответственный |
|--|-----------------|---------------------------|
| «День рождения группы» | Сентябрь 2021г. | Воспитатели |
| Праздник «Здравствуй, осень» | Октябрь 2021г. | Воспитатели, муз.работник |
| Тематический вечер ко Дню матери «Мамочка любимая» | Ноябрь 2021г. | Воспитатели |
| Развлечение "Синичкин день" | Ноябрь 2021 г. | Воспитатели, муз.работник |
| Праздник «Новый год» | Декабрь 2021г. | Воспитатели, муз.работник |
| Семейный конкурс снежных фигур на участке группы | Январь 2022г. | Воспитатели |
| «Масленица» | Март 2022г. | Воспитатели |
| «8 марта» | Март 2022г. | Воспитатели, муз.работник |
| Развлечение "Мы - космонавты" | Апрель 2022г. | Воспитатели, муз.работник |
| Праздник, посвященный Дню Победы | Май 2022г. | Воспитатели, муз.работник |
| «День защиты детей» | Июнь 2022г. | Воспитатели, муз.работник |

3.4. Программно-методическое обеспечение Рабочей Программы

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Образовательная область по ФГОС ДО | Возраст |
| | Физическое развитие | 4-5 лет |
| | Образовательные программы | |
| | основные | дополнительные |
| | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | |
| Педагогические методики и технологии | | |
| 2 | Образовательная область по ФГОС ДО | Возраст |
| | Социально-коммуникативное развитие | 4-5 лет |
| | Общеобразовательные программы | |
| | основные | дополнительные |
| | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2014. Голицина Н.С. |
| Педагогические методики и технологии | | |
| 3 | Образовательная область по ФГОС ДО | Возраст |
| | Познавательное развитие | 4-5 лет |
| | Общеобразовательные программы | |
| | основные | дополнительные |
| | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2014. Голицина Н.С. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе. Планы занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2012. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. - М.: ТЦ Сфера, 2006. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительные группы. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. - М.: ВАКО, 2010 |
| Педагогические методики и технологии | | |

| | | |
|----------|--|---|
| 4 | Образовательная область по ФГОС ДО | Возраст |
| | Речевое развитие | 4-5 лет |
| | Общеобразовательные программы | |
| | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. - М.:Вентана-Граф, 2007. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2014. Голицина Н.С. |
| | Педагогические методики и технологии | |
| 5 | Общеобразовательная область по ФГОС ДО | Возраст |
| | Художественно-эстетическое развитие | 4-5 лет |
| | основные | Дополнительные |
| | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2014. Голицина Н.С. |
| | Педагогические методики и технологии | |